

L'ART se réveille et sort la SOCATEL du trou noir

Depuis l'avènement du nouveau régime en mars 2013, lequel multiplie les efforts, pour redorer le blason de l'image de la RCA sur l'échiquier international et relancer vigoureusement la machine économique qui puisse amorcer le développement, il est de notoriété publique que toutes les Institutions sous tutelle de l'Etat ont été relookées et placées (pour la plupart) sous la conduite des nouveaux hommes et femmes « qu'il faut à la place qu'il faut », imbus certainement d'un sens élevé de nationalisme, de compétences et de professionnalisme.



Et parmi ces Institutions, il y en a une, à haute mission stratégique. Il s'agit de l'Agence de Régulation des Télécommunications (ART) qui, après moult soubresauts, est placée sous la conduite d'un nouveau Directeur Général : Monsieur Moustapha Saboun (photo). Adolescence vécue et scolarité primaire passée à Malimaka (Bangui), il a eu la chance de s'expatrier très tôt en métropole, (Amérique – Canada) où il a appris le management qui y est enseigné dans toute sa rigueur. Saboun ne semble être ni un opportuniste, ni un parachuté, mais vraiment l'homme qu'il faut à la place qu'il faut. Et c'est ce qu'il s'est attelé à prouver depuis sa prise de fonction en juin dernier ce, en étroite collaboration avec les mêmes collaborateurs retrouvés à l'ART, sans susciter un grand mouvement du personnel, pour placer "les siens", comme ce qui se passe souvent, avec les conséquences tant décriées de médiocrité, d'incompétences, de gabegie et gaspillage au détriment de la performance et de l'excellence.

De sources dignes de foi, ce nouveau DG aurait bonne presse du côté du ministère de tutelle où sa collaboration est hautement appréciée. Aussitôt installé, il n'a pas mis du temps, pour relever l'énormité des difficultés auxquelles fait face l'ART depuis ces dernières années : démotivation du personnel du fait des arriérés de salaires ; assèchement des ressources de fonctionnement ; lourds arriérés statutaires vis-à-vis des Institutions sous régionales ; l'ART vidée de toute sa substance décisionnaire et surtout stratégique du fait de la cupidité et de l'abus du pouvoir de certains plus hauts dirigeants passés à la tête du ministère de tutelle, qui se sont permis d'ignorer et de faire ignorer totalement l'existence et la mission régaliennne et régulatrice de l'ART, en offrant des licences open aux opérateurs de téléphonie mobile, qui leur permettent de se connecter directement à l'international sans que l'ART ne puisse avoir un droit de regard de régulateur et surtout de protecteur du consommateur et du veilleur de sécurité territoriale en matière des flux des communications téléphoniques (entrées et sorties).

Aujourd'hui, l'ART n'existerait plus que de nom, et ne se contenterait que de valider les chiffres d'affaires déclarés par les opérateurs, et de collecter les redevances qui lui reviennent, pour assurer sa gestion quotidienne. Pour preuve : à ce jour les opérateurs ne feraient qu'à leur tête, en spéculant sur des services tous azimuts à valeur ajoutée sans aucun respect de l'éthique commerciale qui puisse protéger l'intérêt du consommateur, mais surtout la sécurité nationale. L'ART n'a aucun moyen de contrôle de qualité des services et produits commercialisés par les quatre opérateurs qui se partagent le marché, à savoir AZUR, MOOV, ORANGE et TELECEL.

SOCATEL, l'opératrice historique et nationale censée servir de couloir unique et obligé d'interconnexion à l'international pour tout opérateur, est bafoué d'où sa ruine actuelle. Les opérateurs de téléphonie mobile se connectent en toute autonomie à l'international en violation totale de cette règle de souveraineté nationale qui protège la nation et les citoyens, car ne l'oublions pas, les télécommunications constituent des vecteurs stratégiques de déstabilisation d'une Nation si des conditions optimales de contrôle et de régulation ne sont pas réunies en amont.

Et si aujourd'hui, SOCATEL semble sortir de sa léthargie, c'est aussi grâce à ce nouveau DG, qui a pris son temps de réfléchir et d'initier de nouveaux projets, avec la bénédiction du ministre de tutelle Maître Henri Pouzère bien convaincu du dynamisme de ce DG. Les locaux et installations techniques et technologiques de SOCATEL sont actuellement en plein chantier de rénovation grâce à la convention conclue avec un nouveau partenaire multinational XPLORIUM ayant siège à Beyrouth (Liban).

Parallèlement, une nouvelle architecture (ou organigramme) de collaboration avec les opérateurs de téléphonie mobile est déjà conçue, et la mise en œuvre ne saurait tarder, ce qui redonnerait à l'ART toute la plénitude de sa mission de régulateur/contrôleur au profit de la Nation et des consommateurs. En principe, d'ici peu, le désordre constaté et décrié dans le secteur des télécommunications mobile devrait enfin être maîtrisé et les consommateurs pourraient y voir plus clair en termes des rapports qualité/coûts des prestations.

A l'actif de ce nouveau DG, en si peu de temps, outre ce qui précède :

- La mise en service de plusieurs lignes de télécommunications gratuites dites numéros verts, à l'attention du grand public, pour des appels d'urgence de sécurité. Malheureusement, les difficultés rencontrées par les usagers qui dénoncent l'inopérationalité de ces services, relèvent directement des responsabilités des Institutions où ces numéros sont installés.
- La formation soutenue du personnel, pour renforcer ses capacités.
- La négociation auprès de l'ARTAC (plateforme sous régionale – Afrique Centrale – des Agences de régulations) ayant abouti à l'annulation totale des arriérés statutaires de la RCA d'une centaine de millions de F CFA.
- Ayant pris part activement au dernier sommet de l'ARTAC à Libreville (Gabon) sur le thème « Le consommateur au cœur de la téléphonie mobile », il a réussi à obtenir l'organisation du prochain sommet à Bangui dans neuf (9) mois.
- Avec son implication dans le cadre du « projet câble », la Banque Mondiale vient d'accorder un prêt de plus d'un million de dollars US, pour d'une part, permettre à l'ART d'acquérir des équipements de contrôle de qualité des services des opérateurs de téléphonie mobile selon la nouvelle architecture de collaboration qui va être mise en œuvre, et d'autre part, soutenir efficacement la relance des activités de la SOCATEL.

Il va sans dire que de mieux en mieux la visibilité de l'ART est de plus en plus promue tant au niveau national qu'international, bien évidemment sous l'impulsion du DG, Moustapha Saboun, en espérant que la sécurité, la paix et la stabilité du pays soient durablement rétablies.

La Rédaction